

# anne misselwitz

REICHENBERGERSTR. 102 10999 BERLIN

TEL +49 - 30 6630 9061 MOB +49 - 175 - 5215 720 E-MAIL MAIL@ANNEMISSELWITZ.COM

## KURZBIOGRAFIE

geboren 1977 in Jena

seit 2005 Freiberufliche Tätigkeit als Kamerafrau

2002 - 2007 HFF „Konrad Wolf“ Potsdam Babelsberg, Diplom Kamera

1998 - 2001 London College of Communications, BA (Hons) in Film & Video, Kamera und Regie

## FILMOGRAFIE

2010

### WIR SITZEN IM SÜDEN

Dokumentarfilm, 88min, XDCamEX

Regie: Martina Priessner, Produktion: pangeafilm, Redaktion: ZDF „Das kleine Fernsehspiel“

### ORCHIDEEN IN PANKOW

Dokumentarfilm, 29min, XDCamEX, Erstaussstrahlung Mai 2010

Regie: Katrin Eissing, Produktion: Eva Weertz Produktion, Redaktion: 3sat Mädchengeschichten

### ICH HAB AUCH KOPF, ICH HAB AUCH FUß....

Dokumentarfilm, 84min XDCamEX

Regie: Bianka Bertram, Produktion BBFilm

### DEUTSCHLAND DEINE KÜNSTLER - KATHARINA THALBACH

Fernseh-Dokumentation, 45min, Digi-Beta

Autor: Lutz Pehnert, Produktion: lu.pe.film. Erstaussstrahlung Juli 2010

### KÜMMEL BAUT! (AT)

Dokumentarfilm, ca. 90min, XDCamEX (in Post-Produktion)

Regie: Paul Hadwiger, Produktion: maxim film Peter Rohloff, Redaktion: MDR + RBB

2009

### SØEN I SPEJLET

Kurzfilm, 18min, 16mm

Regie: Johanna Domke, Support: Kunstrådet, Vestjyllands Kunstmuseum

2008

### FOOTBALL UNDER COVER

Kino-Dokumentarfilm, 86min, 35mm (Original HDV)

Regie: Ayat Najafi, David Assmann, Produktion: Flying Moon Filmproduktion

### DER DIE DAS

Kino-Dokumentarfilm, 93min, HDV

Regie: Sophie Narr, Produktion: HFF „Konrad Wolf“, Vertrieb: Kloos & Co. Medien

### CUERS

Videoinstallation, 20min, DVCPProHD + Mini35

Regie: Johanna Domke, Support: Danish Art Council

### STULTIFERA GARDEN

Videoinstallation, ca 20min, DVCPHD + Mini35

Regie: Johanna Domke, Produktion: Domke / Spreefilm GbR

### 2006 JIN-RIKI-SHAW

Dokumentarfilm, 15min, MiniDV

Regie: Dirk Schreier, Co-Produktion Arte / HFF / SRFTI Calcutta, Indien

### GÖTTLICHE DURGA

Kurzfilm, 15min, DVCPHD

Regie: Heiko Aufdermauer, Co-Produktion Arte / HFF / SRFTI Calcutta, Indien

### 2005 BELGRAD BACKSPIN

Dokumentarfilm, 30min, DV, 2004

Regie: Anne Misselwitz, Moritz Siebert, Margarete Misselwitz, HFF „Konrad Wolf“

### 2004 UNEXPECTED RULES

Kurzfilm / Installation, 15min, 35mm, Regie und Produktion: Philippe Schwinger & Frederic Moser

### DU BIST TOT

Kurzfilm, 15min, 16mm, Regie: Fabian Möhrke, Produktion HFF „Konrad Wolf“

### 2002 TONI'S WAR

TV-Dokumentation, 60min, DigiBeta Regie: Jon Hickman, Produktion: High-Tide-Productions, UK

### 2001 ZWIELICHT

Dokumentarfilm, 12min, DV, 2001, Regie: Anne Misselwitz, LCP London

### WEITERE KURZFILME:

auf 35mm: „Lichte Schauer“ (R: Irma Kinga Stelmach, HFF 2004)

auf 16mm: „Zwei Leben“ (R: Timo Gössler, Dok. HFF 2003); „Lachen gehen“ (R: Lena Kammermeier, Dok.

HFF 2003); „Last in Space“ (R: Ruth Herzberg, HFF 2003); „When Angels Dance“ (R: Nyah Ferrier, LCP London

2001); „Y“ (R: Zoe Margolis, LCP London 2000), „Kontrapunkt“ (R: Christoffer Brekkne, LCP London 1999)

auf DV: „Scherzo“ (R: Ingo J. Biermann, 2003)

### SPRACHEN

Englisch (fließend), Schwedisch (fließend), Spanisch (ausreichend), Türkisch (basis), Russisch (basis)

### ANDERE RELEVANTEN ARBEITSERFAHRUNGEN

2006 Kameradozentin bei AKM (Arbeitskreis Medienpädagogik e.V.), Ausbilderin für Mediengestaltung Bild und Ton

2001 - 2007 Visuelle Sozialforschung für EDL Global, London, Filmen und Schneiden von Feldforschungen in England, Deutschland und Spanien

1999 - 2002 Fotografin für das National Centre of Volunteering, London